



UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO
"Città di Mestre"



**31° ANNO ACCADEMICO
2017/2018**

PROGRAMMI



Università del Tempo Libero **“Città di Mestre”**

Associazione di promozione sociale e culturale legalmente riconosciuta

Iscritta al Registro Regionale delle Persone Giuridiche di diritto privato
n. 149 (VE/439)

Iscritta al Registro Regionale delle Associazioni di Promozione Sociale
n. PSVe0077

Iscritta all'Albo Comunale (Associazioni di volontariato) A/51

Aderente alla FEDERUNI (Federazione Italiana tra le Università della Terza Età)
Codice Fiscale 90016260276

SEDE LEGALE:

Via Parco Ponci, 3 – 30174 MESTRE – VE

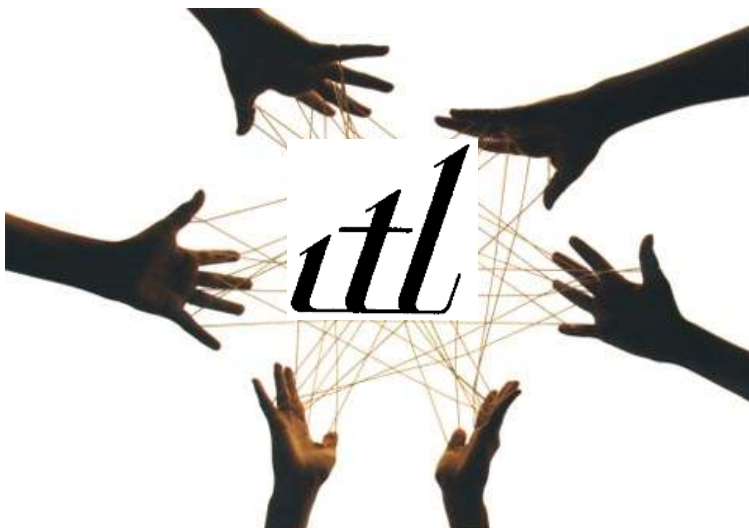
Tel. e fax 041 984529 – cell. 333 8890222

ORARIO: da lunedì a venerdì, ore 9,30 – 11,30

URL: www.utlmestre.it
e-mail: utlmestre@libero.it

UNIVERSITÀ DEL TEMPO LIBERO

“Città di Mestre”



Anno Accademico 2017/2018

INFORMAZIONI E PROGRAMMI DI ATTIVITÀ DIDATTICA

Riprendiamo le nostre attività sentendo ancora l'eco dei due momenti di celebrazione del Trentennale. Due, perché due sono i principi fondanti che ispirano tutte le nostre azioni: da un lato la diffusione della cultura, dall'altro la socializzazione.

Per incarnare il primo principio, al Teatro Corso abbiamo ascoltato le riflessioni del cartografo storico Piero Falchetta sulla carta di Venezia di Jacopo de' Barbari del 1500. In questa occasione sono stati premiati ed applauditi i soci fedeli all'UTL da tanti anni.

Per il secondo principio, ci siamo ritrovati alla Residenza Contarini per la festa conviviale, con canti, balli e torte.

In questo libretto è esposta in estrema sintesi la programmazione annuale. Abbiamo mantenuto l'ossatura che ci ha portato a definire degli ambiti disciplinari "specializzando" alcuni pomeriggi del Berna. Così il lunedì è riservato al percorso letterario e, visto il gradimento, abbiamo mantenuto il percorso dei viaggi virtuali che ci consente di viaggiare con la fantasia in paesi di vari continenti attraverso il racconto e le foto di coloro che li hanno visitati. Il martedì è riservato alla storia, quella di Venezia in particolare, e alle scienze, il giovedì all'arte. Le materie artistiche, la filosofia e la psicologia sono collocate il giovedì.

Il mercoledì sarà sempre un po' particolare, in questa giornata abbiamo collocato il ciclo tematico Raccontare il cielo, che si svolge quasi interamente al Candiani, gli interventi di alcuni scrittori nonché i film del filone Letteratura e cinema.

Come ormai ci succede regolarmente, riceviamo proposte di collaborazione da nuovi docenti e noi acquisiamo con piacere queste nuove voci che vengono ad arricchire ulteriormente la già nutrita schiera di docenti che animano la nostra proposta culturale.

Abbiamo così ampliato anche il numero dei corsi pratici espandendoci oltre che alla Parrocchia San Paolo e anche all'Antica Scuola dei Battuti.

E poi le molteplici uscite culturali a Venezia e in Italia che hanno tanti fedeli aderenti. Il successo di queste ultime ci ha costretto a raddoppiarle.

Non mi resta che augurare buon anno di partecipazione e di appagamento a tutti

Daniela Cornaviera

■ ORGANIGRAMMA ■

Consiglio

| | |
|----------------|---------------------|
| Presidente | Daniela Cornaviera |
| Vicepresidente | Sergio Dubini |
| Tesoriere | Ennio Vaglini |
| Consigliere | Francesca Corsa |
| Consigliere | Anna Maria Dal Moro |
| Consigliere | Mattia De Marco |
| Consigliere | Mario Ruffino |

Revisori dei conti

Luigino Da Col
Marisa Gambedotti
Giuliano Vio

Probiviri

Antonio Rota
Roberto Mialich
Nives Zampieri

Incarichi particolari

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Coordinatore segretaria | Mattia De Marco |
| Coordinatore programmazione | Daniela Cornaviera |
| Coordinatore visite culturali | Mario Ruffino |
| Coordinatrice assistenti e feste | Anna Maria Dal Moro |
| Coordinatore Manin | Ernesto Zanon |
| Contabilità | Elsa Vally Ferro |
| Aggiornamento e implementazione sito | Daniela Angelozzi, Gabriella Baso |
| Facebook | Paola Fenzo |

Assistenti

Giancarla Alba, Giuliana Baradel, Orsola Barzizza, Alessandra Benvenuti, Valeria Brancalion, Lidia Cipriotto, Giancarlo Coldel, Sara D'Abbicco, Caterina De Trizio, Lucia Giraldo, Nerina Girardi, Lucia Luttmann, Paula Maracineanu, Lorenza Martoni, Franca Penso, Paola Zennaro, Luisa Zonato.

Redazione del *Pianeta UTL*

Daniela Angelozzi, Gabriella Baso, Fabrizia Catozzi, Anna Maria Dal Moro, Mariacarla Gennari, Maura Miozzo, Carlotta Rosa.
Coordinatore editoriale: Alessandro Voltolina

■ CALENDARIO SCOLASTICO ■

Inaugurazione Anno Accademico:

Giovedì 5 ottobre 2017, ore 15,30 - Auditorium ex-Provincia

Inizio corsi: *lunedì 9 ottobre 2017*

Fine corsi: *venerdì 18 maggio 2018*

Sedi:

* *Istituto Berna, via Bissuola 93: da lunedì a giovedì*

* *Centro Civico Manin, Via Rio Cimetto 32, Gazzera:
martedì, giovedì e venerdì*

Orario delle lezioni:

15.30 – 16.30 / 16.45 – 17.45

Relativamente ai corsi pratici, si precisa che:

- Non saranno attivati corsi con un numero troppo basso di iscritti.
- Se dopo alcune lezioni la frequenza ad un corso fosse esigua, il corso potrà essere soppresso.
- Lo studente assente alle prime due lezioni di un corso, a meno di non aver avvisato la Segreteria con giustificazione plausibile, sarà considerato rinunciatario.
- Per cause straordinarie, i corsi possono subire variazioni di cui sarà data tempestiva comunicazione



Università del Tempo Libero

Città di Mestre

GESTIRE LO STRESS

*Come promuovere il benessere psico-fisico con
training autogeno e tecniche di rilassamento*

Venerdì 20 ottobre - 27 ottobre - 10 novembre

Relatrici

Laura Marinello e Cinzia Perini

Centro Civico Manin – ore 16.00

Via Rio Cimetto, 32

ingresso libero

Informazioni: 041 – 984529 o 333 8890222



Città metropolitana
di Venezia

Università del Tempo libero

Città di Mestre

Raccontare il cielo

- 25 ottobre** Il cielo sopra Venezia. Tra Paradiso e Olimpo, da Bellini a Tiepolo,
Giandomenico Romanelli, Direttore emerito Musei Civici di Venezia
- 29 novembre** Con gli occhi al cielo: confessioni e domande, presagi e stupori,
apocalissi e filastrocche, *Renato Sessa*, docente UTL *
- 13 dicembre** Il cielo nel cinema: immagini e suggestioni, *Alessandro Cuk*, CINIT
- 20 dicembre** Cielo e musica: "I pianeti" di Gustav Holst, *Sandra De Piccoli*, docente UTL *
- 17 gennaio** Inseguendo una Cometa: Rosetta e l'origine del Sistema Solare,
Giovanna Rinaldi, Istituto di Astrofisica e Planetologia Spaziali
- 31 gennaio** Il cielo è abitato. Paesaggi e passaggi celesti tra uccelli e nuvole,
Michele Zanetti, naturalista
- 14 febbraio** "E quindi uscimmo a riveder le stelle": dal cielo del Purgatorio
all'Empireo, *Aldo Maria Costantini*, Ca' Foscari
- 21 febbraio** Nel blu dipinto di blu, cielo e canzonette *Daniela Cornaviera*, docente UTL *
- 28 febbraio** Alzare gli occhi ed avvertire il cielo, *Ruggero Zanin*, docente Liceo G. Bruno
- 14 marzo** Tra i pianeti con il Piccolo Principe, *Alessandro Voltolina*, docente UTL
- 28 marzo** Notturni. Da Piero della Francesca a Van Gogh, da Matisse a Fontana,
Claudio Ricciardi, docente UTL
- 11 aprile** Miti e cielo nell'antica Grecia, *Alfio Rapisarda*, docente UTL
- 2 maggio** L'astrologia legge il cielo, *Nadia Paggiaro*, C.I.D.A.

**Ingresso
libero**

Centro Culturale Candiani - ore 16.00

(* presso Istituto Berna, via Bissuola 93)

Info

041 984529

CORSI PRATICI ANNO 2017 - 2018

| MATERIA | SIGLA | DOCENTE | GIORNO | ORARIO | AULA | | |
|-------------------------------------|--------|---------------------|-----------|---------------|---------------------|----------|----------|
| Inglese elementare 1°liv. | E1A | Pivato | mercoledì | 16.45 - 18.15 | San Girolamo | A | |
| Inglese elementare 1°liv. | E1B | S.Caterina/De Marco | venerdì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Inglese elementare 2°liv. | E2A | Callegari | lunedì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Inglese elementare 2°liv. | E2B | Pivato | lunedì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Inglese elementare 2°liv. | E2C | Stanco | martedì | 16.45 - 18.15 | San Girolamo | | |
| Inglese elementare 3°liv. | E3A | Callegari | lunedì | 10.45 - 12.15 | San Girolamo | | |
| Inglese elementare 3°liv. | E3B | Pivato | mercoledì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Inglese preintermedio 4°liv. | PI 1 | Lambert | lunedì | 10.45 - 12.15 | San Girolamo | | |
| Inglese preintermedio 4°liv. | PI 2 | Dimarcantonio | venerdì | 16.45 - 18.15 | San Girolamo | | |
| Inglese intermedio | Intern | Stanco | martedì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Inglese conversazione | C.A | Callegari | venerdì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Inglese conversazione | C.B | Callegari | venerdì | 16.45 - 18.15 | San Girolamo | | |
| Francese elementare 2°liv. | F2 | Martoni | martedì | 16.45 - 18.15 | San Girolamo | | |
| Francese elementare 3°liv. | F3 | Martoni | martedì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Francese conversazione | FC | Cornaviera | martedì | 16.35 - 17.35 | San Girolamo | | |
| Spagnolo elementare 1°liv. | 1AS | Sacchetto | mercoledì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Spagnolo elementare 2°liv. | 2AS | Sacchetto | giovedì | 10.45 - 12.15 | San Girolamo | | |
| Spagnolo elementare 2°liv. | 2BS | D'Este | giovedì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Spagnolo elementare 3°liv. | 3AS | Sacchetto | mercoledì | 16.45 - 18.15 | San Girolamo | | |
| Tedesco elementare 1°liv. | 1T | Greggio | lunedì | 15.00 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Tedesco elementare 2°liv. | 2T | Kienle | lunedì | 16.45 - 18.00 | San Girolamo | | |
| Tedesco conversazione | TC | Kienle | lunedì | 18.00 - 19.00 | San Girolamo | | |
| Informatica 1°liv. | 1A | Da Col | mercoledì | 9.00 - 10.30 | Candiani | | |
| Informatica 1°liv. | 1B | Angelozzi | mercoledì | 10.45 - 12.15 | Candiani | | |
| Informatica 1°liv. | 1C | Milite | venerdì | 11.00 - 12.30 | Candiani | | |
| Storia della Filosofia 1 | | Sartorello | giovedì | 15.30 - 17.15 | San Girolamo | | |
| Storia della Filosofia 2 | | Capria | giovedì | 17.30 - 18.30 | San Girolamo | | |
| Lingua e cultura latina | | Rapisarda | giovedì | 15.30 - 16.30 | San Girolamo | | |
| Disegno e pittura laboratorio | | Rota - Montanari | giovedì | 15.30 - 17.30 | Berna | | |
| Acquerello | | Trevisan | martedì | 9.30 - 12.00 | Battuti | | |
| Riciclo laboratorio creativo | | Fasan | venerdì | 9.30 - 11.30 | Parrocchia S. Paolo | | B |
| Burraco 1 - liv. avanzato | Bur1 | Branclion | lunedì | 15.30 - 17.30 | Officina Gusto | | |
| Burraco 2 - liv. principianti | Bur2 | Puglia | venerdì | 15.30 - 17.30 | Officina Gusto | | |
| Laboratorio Teatro | | Artico - Marella | giovedì | 9.30 - 11.30 | Lippiello | | |
| Lettura e dizione | | Naccari | mercoledì | 10.45 - 12.15 | San Girolamo | C | |
| Introduzione al Bridge | | Da Col | martedì | 9.30 - 12.00 | Parrocchia S. Paolo | | |
| Fotografare Venezia | | Vio | martedì | 9.00 - 12.00 | Venezia | | |
| Canto corale | | Randon | martedì | 9.30 - 11.00 | Parrocchia S. Paolo | | |
| Pittura su stoffa | | Kirchmayr | martedì | 9.30 - 12.00 | San Girolamo | | |
| Insieme con ritmo | | Cornaviera | mercoledì | 10.45 - 11.45 | Manin | | |
| Insieme con ritmo 2 - liv. avanzato | | Cornaviera | mercoledì | 9.30 - 10.30 | Manin | | |
| Fotografia e Photoshop | | Parente | mercoledì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Danze orientali | | Dolcemascolo | giovedì | 15.30 - 17.30 | Ca' Zen | | |
| Danze orientali | | Dolcemascolo | martedì | 15.30 - 17.30 | Manin | | |
| Internet, tablet e smartphone | | Milite | giovedì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Videorealizzazione | | Bortolato | venerdì | 10.45 - 12.15 | San Girolamo | | |
| Merletto a fuselli | | Fenzo | martedì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Riflessologia | | Balzano | lunedì | 17.00 - 19.00 | San Girolamo | | |
| Musica | | De Piccoli | giovedì | 17.30 - 19.00 | San Girolamo | | |
| Comunicazione efficace | | Papette | venerdì | 9.00 - 10.30 | San Girolamo | | |
| Insieme con ritmo | | Cornaviera | giovedì | 11.15 - 12.15 | Parrocchia S. Paolo | | |

▪ DOCENTI DEI CORSI PRATICI ▪

INGLESE - **D. Callegari, M. De Marco, N. Lambert, G. Dimarcantonio, O. Pivato, G. Stanco.**

FRANCESE - **Daniela Cornaviera, Lorenza Martoni.**

SPAGNOLO - **I. D'Este, S. Sacchetto.**

TEDESCO - **M. L. Greggio, H. Kienle.**

CULTURA LATINA - **A. Rapisarda.**

FILOSOFIA E COMUNICAZIONE - **A. Capria, E. Sartorello, E. Papette.**

INFORMATICA - **D. Angelozzi, L. Da Col, A. Milite.**

INTERNET, TABLET E SMARTPHONE, VIDEOREALIZZAZIONE -
A. Milite, G. Bortolato.

PITTURA E ACQUARELLO - **A. Rota, M. Montanari, C. Trevisan.**

FOTOGRAFARE VENEZIA E PHOTOSHOP - **G. Vio, B. Parente.**

RICICLO CREATIVO, PITTURA SU STOFFA E MERLETTO -
A. Fasan, M. Kirchmayr, P. Fenzo.

BRIDGE E BURRACO - **L. Da Col, V. Brancalion, M.G. Puglia.**

CANTO CORALE E MUSICA - **A. Randon, S. De Piccoli.**

LABORATORIO TEATRALE E LETTURA ESPRESSIVA - **A. Artico, E. Marella, E. Naccari.**

BALLI DI GRUPPO E DANZE ORIENTALI - **D. Cornaviera, F. Dolcemasclo.**

RIFLESSOLOGIA - **Paola Balzano.**

■ PERCORSI TEMATICI AL BERNA ■

Le lezioni, per quanto possibile, sono state organizzate secondo dei percorsi tematici che collocano alcune discipline affini nello stesso pomeriggio.

PERCORSO LETTERARIO nella letteratura e nel cinema

Lunedì, ore 15.30 - 16.30

Verranno presentati alcuni autori di romanzi o poesie, con lettura di brani significativi, nonché romanzi e film corrispondenti.

Docenti: *F. Bonini, M. Calderaro, C. Puppini, L. Ruisi, R. Sessa.*

A. Benvenuti e D. Cornaviera, oltre al romanzo, presentano il film.

PERCORSO VIAGGI VIRTUALI

Lunedì, ore 16.45 - 17.45

Il percorso è basato su racconti e foto di viaggi in paesi di più continenti presentati perlopiù da persone che li hanno effettuati realmente.

Docenti: *G. Baso, A. Cazzolato, C. De Benedictis, S. Dubini, M. De Marchis, G. De Nobili, B. Garlato, G. Gilli, E. Mainardi (viaggio nell'antico Egitto), B. Rodriguez, M. Ruffino.*

Vi sono poi *altri filoni*, che non coprono tutto l'arco dell'anno, ma buona parte di esso:

- **STORIA DELL'ARTE**, oltre all'analisi di opere tradizionali, propone visite virtuali a musei famosi.

Giovedì, ore 16.45 -17.45

Docenti: *M. Benetello, L. Gabba, G. Indelicato, S. Pasquetti, C. Ricciardi, C. Salviato, G. Vio.*

- **MATERIE SCIENTIFICHE**, concentrate principalmente il **Martedì**.
Docenti: *F. Osti, A. Rota, M. Da Lio, A. Padoan, D. Calzavara.*
- **STORIA e STORIA DI VENEZIA**, si svolgeranno prevalentemente il **Martedì**.
Docenti: *G. Colautti, A. Dall'Oglio, M. De Donà, G. Fazzin, S. Ferrieri, L. Gatto, V. Guanci, S. Herich, A. Lanza, R. Stevanato.*
- **FILOSOFIA E PSICOLOGIA**, il **Giovedì**.
Docenti: *S. Contiero, F. Tartaglia, A. Mercuri, F. Lievore, C. Francesconi.*

Per conoscere il dettaglio degli argomenti trattati, si veda l'elenco nelle pagine seguenti, sotto il nome di ciascun docente.

▪ **DOCENTI e DISCIPLINE - BERNA e MANIN** ▪

Il calendario analitico delle lezioni sarà fornito mese per mese.

Gabriella Baso

Viaggi virtuali

I monasteri dell'Armenia ed il Vietnam

Annarosa Becchetti

Racconti di cinema

Saving Mr Banks e Pizza e datteri

Maurizio Benetello

Arte

“Passeggiate virtuali” per musei e libri antichi bizzarri e rari

Alessandra Benvenuti

Letteratura e cinema

Trilogia di Jane Austen: Orgoglio e pregiudizio, Ragione e Sentimento, Emma.

Fausto Bonini

Letteratura straniera

Lettura e commento de “Il rinoceronte” di Eugène Ionesco

Michela Calderaro

Letteratura caraibica contemporanea

Introduzione alla Letteratura Caraibica con approfondimento di alcuni temi

Donatella Calzavara

Scienze

La rivoluzione clorofilliana e il mondo delle piante

Alessandro Cazzolato

Viaggi virtuali

Istanbul e Botswana

Gianpaolo Collautti

Storia di Venezia

Storia dei Veneti, dai paleoveneti al novecento.

Sergio Contiero

Filosofia

Scienza e libertà: G. Galilei - R. Cartesio - K.R. Popper.

Daniela Cornaviera

Letteratura e cinema

Lo straordinario destino di Désirée Clary

Roberto Corradini

Lighting design

La notte è fatta per sognare

Alessandro Cuk

Celebrazione del Giorno del Ricordo

Omaggio ad Alida Valli

Marisa Da Lio

Salute e benessere

La ricchezza delle verdure di stagione

Antonio Dall'Oglio

Letteratura italiana

Tre esperienze del nazismo - Sorridere e riflettere con Giovanni Boccaccio

Maria Grazia Dammico

Storia di Venezia

Giardini storici della città

Clelia De Benedictis

Viaggi virtuali

*Anafiotika, bianca isola cicladica all'ombra dell'Acropoli
Atene: meraviglie del passato e del presente.*

Michelangelo De Donà - Daniele Trabucco

Economia e Diritto

Diritto costituzionale, diritto internazionale e storia delle relazioni internazionali.

Mario De Marchis e Bruno Garlato - Trekking Italia

Viaggi virtuali

New York e Uzbekistan

Gianni De Nobili e Giuseppe Gilli

Viaggi virtuali

Viaggio in Sudamerica: Cile, Argentina, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Perù.

Sergio Dubini

Viaggi virtuali

Le Meteore

Giorgio Fazzin

Storia di Venezia

Le Scuole a Venezia - Curiosità e particolarità veneziane

Sandro Ferrieri

Diritto

La Costituzione italiana. Principi e diritti.

Chiara Francesconi

Psicologia

I distacchi nel ciclo di vita: dalla nascita alla morte.

Loredana Gabba

Arte e letteratura

Astronomia medioevale in elementi architettonici delle chiese

Lettura di alcuni canti dell'Inferno di Dante

Lino Gatto

Storia di Venezia

La Venezia del '700 e la caduta della Serenissima Repubblica di San Marco

Vincenzo Guanci

Storia

L'Italia dalla 'prima' alla 'seconda' repubblica

Stefania Herich

Economia e Diritto

Educazione finanziaria: i nostri risparmi e le banche.

Giuseppe Indelicato

I Linguaggi dell'Arte

Le connessioni tra i vari linguaggi artistici: arti visive, musica, letteratura, teatro, cinema.

Antonio Lanza

Storia di Venezia

Gli Armeni a Venezia - Una presenza millenaria

Francesco Lievore

Psicologia

Il corpo parla. L'arte di comunicare con efficacia.

Laura Marinello – Cinzia Perini

Salute e benessere

Gestire lo stress. Training autogeno e tecniche di rilassamento.

Andrea Oddone Martin

Astrologia

Cosmogonie antiche e attuali. La scienza e l'astrologia.

Angelo Mercuri

Psicologia

Il disagio psicologico oggi: dal disadattamento alla patologia. Diagnosi e terapia.

Endri Orlandin

Urbanistica

Paesaggi e neo-paesaggi: la nuova immagine e il nuovo assetto del nostro Paese.

Franco Osti

Salute e benessere

Note informative sanitarie su urgenze ed emergenze

Anna Maria Padoan

Medicina

Vaccini: da Jenner ai giorni nostri. Coagulazione e terapia anticoagulante.

Ermanno Papette

Arte

Visita virtuale alla Cappella degli Scrovegni di Padova

Saura Pasquetti coadiuvata da **Gabriella Baso**

Arte

Frida Kalo

Chiara Puppini

Letteratura italiana

“Morte a Venezia” di Thomas Mann e “Accabadora” di Michela Murgia

Alfio Rapisarda

Teatro greco

Medea e Alceste di Euripide e Lisistrata di Aristofane

Claudio Ricciardi

Arte

Querini Stampalia e Guggenheim: analisi di alcune opere significative.

Blanca Rodriguez

Viaggi virtuali

Il Messico

Antonio Rota

Scienze

Galileo Galilei, un genio italico che precorreva i tempi.

Mario Ruffino

Arte e Letteratura

Street art: arte o vandalismo? - Il Romanzo storico: origini e sviluppo.

Lia Ruisi

Letteratura

Erewhon di S. Butler, Piano Meccanico di K. Vonnegut e La storia della Bruttezza di U. Eco.

Claudia Salviato

Arte e religione

Arte e fede nell'antica pieve di San Pietro di Feletto (TV)

Nadia Saragoni

I compiti della Polizia di Stato, delle Forze dell'Ordine e altre figure istituzionali.

Renato Sessa

Letteratura italiana

Maestri della modernità: C. Baudelaire, A. Rimbaud, W. Whitman, T.S. Eliot.

Roberto Stevanato

Storia di Mestre

Il diploma di Ottone III e la Lettera di Alessandro Poerio

Filiberto Tartaglia

Filosofia

Riflessioni su Amore, Bellezza, Felicità, Dono.

Giuliano Vio

Arte

Nizioleti e campanili di Venezia

Eventi particolari come incontri con l'autore sono in genere collocati il **mercoledì**. Si celebreranno inoltre con una programmazione particolare **alcune ricorrenze** come La Giornata della Memoria, il Giorno del Ricordo, la Giornata della Donna, il natale di Venezia.

| MANIFESTAZIONI |
|---|
| 5 ottobre - Inaugurazione all'Auditorio ex-Provincia |
| 17 novembre - Festa delle Matricole |
| 16 dicembre - Pranzo sociale di Natale |
| 21 dicembre - Auguri di Natale al Berna |
| 25 gennaio - Giornata della Memoria al Berna |
| 8 febbraio - Festa di Carnevale |
| 12 febbraio - Giornata del Ricordo |
| 8 marzo - Giornata della Donna |
| 26 marzo - Natale di Venezia al Berna |
| 17 maggio - "Mestolo d'oro": festa di chiusura anno accademico |

| VACANZE |
|--|
| 1, 2 e 3 novembre - Commemorazione Defunti |
| 21 novembre - S. Maria della Salute |
| 8 dicembre - Festa dell'Immacolata |
| dal 22 dicembre al 7 gennaio - Vacanze di Natale |
| 13 febbraio - Carnevale (martedì grasso) |
| dal 29 marzo al 4 aprile compreso - Vacanze di Pasqua |
| 25 aprile - San Marco |
| 30 aprile e 1 maggio - Festa del Lavoro |

■ VISITE CULTURALI e VIAGGI D'ISTRUZIONE ■

Il programma dei viaggi e delle visite è puramente indicativo perché legato alle occasioni che si presenteranno nel corso dell'anno.

Le uscite saranno effettuate solo con un conveniente numero di partecipanti.

L'organizzazione tecnica dei viaggi è affidata ad Agenzie di viaggio professionalmente qualificate, dotate delle previste autorizzazioni ed assicurazioni.

Borghi

- Castrocaro Terme e la Terra del Sole, cultura e storia, relax e benessere (Forlì-Cesena);
- Castelvetro di Modena, un borgo particolare (MO);
- Poffabro, la magia della pietra e del legno (PN).

Castelli, Ville e Giardini del Veneto

- Castello del Catajo, (Battaglia Terme), Villa dei Vescovi (Luvignano), Giardino Barbarigo Pizzoni Ardemani, (Valsanzibio).

Città d'Arte

- Bergamo, un capolavoro italiano;
- Genova città illustre, dove la storia sembra affiorare a ogni angolo di strada;
- Modena, città a misura d'uomo dove il fascino della storia si affianca a creazioni moderne;
- Monza, tra splendidi luoghi di culto e nascoste viuzze che brulicano di negozi;
- Ravenna, misteriosa e splendida capitale dell'Impero Romano d'Occidente;
- Roma, una città indescrivibile, ma anche un simbolo ed un sogno.

Mostre

- Milano, "Il mondo fluttuante di Toulouse-Lautrec";
- Salò, "Museo della Follia. Da Goya a Bacon".

Tour

Spagna del Nord (scenari di meraviglie uniche) o Svizzera (un'emozione dietro l'altra) o La strada Romantica (Germania) o Calabria (un viaggio tra mare, montagna, e borghi suggestivi) o Dalmazia (viaggio al sud della Croazia, alla ricerca di paesaggi incontaminati, villaggi di pescatori o La Lunigiana (il fascino di una terra di confine tra Liguria e Toscana) o ecc...

Viaggio per la chiusura dell'anno accademico (da definire).

NON SOLO VENEZIA ...

Sono previste delle uscite a Venezia e dintorni, generalmente di mezza giornata, effettuate con mezzi propri o di linea e sempre con guida. Il programma, che coglierà le opportunità offerte dal territorio, sarà comunicato di volta in volta.



SEDE LEGALE: v. Parco Ponci, 3 - 30174 MESTRE (VE)
SEGRETERIA: v. San Girolamo, da lunedì a venerdì ore 9,30 - 11,30
Tel. e fax 041 984529 - cell. 333 8890222
URL: www.utlmestre.it e-mail: utlmestre@libero.it